

Alexander Gürten 3D-Escher-Parkettierung



Bio:

Alexander Gürten, 1977 in Wiesbaden geboren und aufgewachsen. Kommunikationsdesign-Studium (Abschlussjahr 2006) ebendort. Arbeiten im 3D-Design, Zeichentrickfilm und Illustration. Schließlich Mathematikstudium (Abschlussjahr 2015) an der TU-Berlin. Momentan unentschieden, wie das Alles weiter gehen soll.

Project description:

Die Skulptur besteht aus 18 Tierfiguren, die zusammengesetzt den dreidimensionalen Raum lückenlos füllen, in Anlehnung an die Kachelungen von M.C. Escher, die lückenlos die Ebene füllen.

Die Figuren wurden mit 3D-Software erstellt und als 3D-Druck in lackiertem Polyamid gefertigt.

Mathematical inspiration:

Mathematisch betrachtet handelt es sich bei der Skulptur um eine Raumfüllung, die als Anwendungen auch in der Kristallographie untersucht werden.

Die Symmetrie-Eigenschaften der Figuren spielen eine Rolle in der Gruppentheorie, einem Unterbereich der Algebra.

